

**ANEXO V**  
**DESCRIÇÃO DA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO OU OFICINA ARTÍSTICA**

<b>PROPOSTA DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA ESCOLHIDA</b>
<b>LITERATURA</b> Intervenções literárias/individual (    )
<b>DANÇA</b> Intervenções de expressão corporal/individual (    ) Intervenções de expressão corporal/coletivo mínimo 4 (quatro) integrantes (    )
<b>ARTES CÊNICAS</b> Intervenções cênicas – teatro/coletivo mínimo 4 (quatro) integrantes (    )
<b>MÚSICA</b> Intervenções musicais - apresentação solo (    ) Intervenções musicais - apresentações de duplas (    ) Intervenções musicais – apresentações coletivas/mínimo 4 (quatro integrantes) (    )

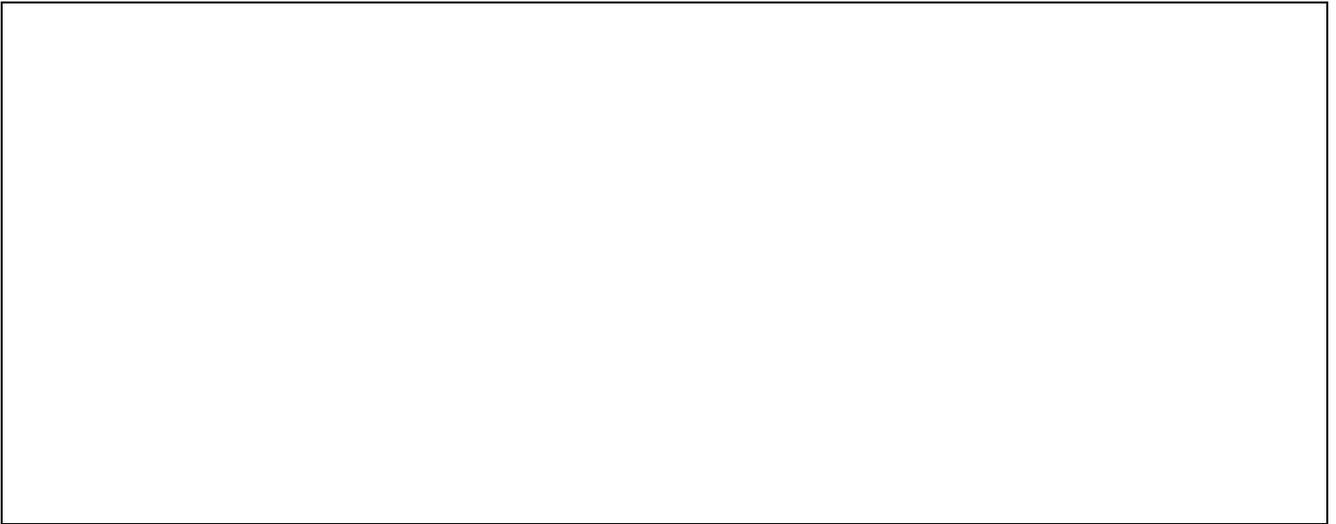
**Ou**

<b>PROPOSTA DE OFICINA ARTÍSTICA ESCOLHIDA</b>
<b>ARTES VISUAIS</b> Oficina de artes plásticas/pintura em tela (    ) Oficina de artes plásticas/técnicas de artesanato (    )
<b>MÚSICA</b> Oficina de música/canto coral infantil (    ) Oficina de música/técnica vocal para adultos (    ) Oficina de música/violão (    )

<b>TÍTULO DA PROPOSTA</b>

<b>DESCRIÇÃO DA PROPOSTA</b>
<b>O que será realizado pela proposta?</b> (Por exemplo: Apresentação musical de dupla com 10 músicas)

<b>PÚBLICO ALVO</b>
<b>Qual o público que a proposta pretende alcançar?</b> (Descreva quais os resultados que você pretende obter com a proposta, qual a importância para o cenário cultural local e qual o público alvo da sua proposta) máximo de 20 linhas.



Arapoti, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do proponente